



OBRA ABIERTA

PREMIO INTERNACIONAL  
de ARTES PLÁSTICAS

*Fundación Bancaria Caja de Extremadura, comprometida con el desarrollo y la promoción del arte y la cultura, y el apoyo a la creación artística, convoca Obra Abierta. Premio Internacional de Artes Plásticas, con arreglo a las siguientes*

## BASES

1. Fundación Bancaria Caja de Extremadura convoca **OBRA ABIERTA. PREMIO INTERNACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**, en su **sexta edición**, que recoge y unifica su tradición artística y de mecenazgo.
2. Podrán participar en este Premio todos los artistas, cualquiera que sea su nacionalidad y residencia, previa inscripción según lo establecido en las presentes Bases.
3. Cada participante deberá presentar una única obra de la que sea autor y propietario, en cualquiera de las disciplinas que determina el arte en la actualidad: a) pintura y su expansión, b) escultura, c) fotografía y d) arte digital, vídeo, performance e intervención artística.
4. Las obras presentadas serán de temática libre, originales y no premiadas en ningún otro certamen, muestra, exposición, visionado, pase o exhibición pública de ningún tipo.
5. Las obras deberán reunir los siguientes requisitos técnicos en función de su modalidad de realización:
  - a) **Pintura:** Las medidas no serán inferiores a 85 cm. ni superiores a 250 cm. en cualquiera de sus lados. Siempre que su formato y soporte lo permitan, las piezas tendrán solo un baquetón protector de 2 a 3 cm de grosor. En todo caso, la obra deberá contar con algún sistema de protección, que evite daños en su transporte y tratamiento hasta su devolución.
  - b) **Escultura:** Las medidas no superarán los 180 cm. en su eje diagonal mayor. En formato libre y en cualquier materia, siempre que se pueda transportar y manipular sin perjuicio de su integridad.
  - c) **Fotografía:** Las medidas no serán inferiores a 85 cm. ni superiores a 180 cm. en cualquiera de sus lados. Técnica, soporte y formato libres. No se permite cristal protector, pero será necesaria una protección adecuada para evitar deterioros.
  - d) **Arte digital, vídeos, performances:** Se admite un soporte digital que permita su visionado, valoración, análisis y almacenamiento, sin daño para la obra. El tiempo máximo de duración no superará los 10 minutos.
6. El plazo de inscripción, que se realizará en soporte electrónico en la web [www.fundacioncajaextremadura.es/obraabierta](http://www.fundacioncajaextremadura.es/obraabierta), estará abierto del **18 de mayo al 15 de junio de 2017**, ambos inclusive.
7. El Premio está dotado con la cantidad de **10.000 euros** para la obra ganadora y **5.000 euros** para bolsa de adquisiciones.

8. El jurado de Obra Abierta. Premio Internacional de Artes Plásticas estará integrado por:

- D<sup>a</sup>. Rosina Gómez Baeza, Presidenta del Jurado
- D. Manuel Segade
- D<sup>a</sup>. Susana Blas
- D<sup>a</sup>. Rosa Perales
- D. Antonio Franco Rubio, Director General de la Fundación Bancaria Caja de Extremadura, que actuará como secretario, con voz pero sin voto.

9. El fallo del jurado se hará público en el mes de septiembre de 2017, el día de la inauguración de la exposición de Obra Abierta, en Plasencia (Cáceres).

10. El Premio y las adquisiciones, si las hubiese, estarán sujetos a lo dispuesto en la regulación vigente en materia fiscal y su importe será entregado personalmente a sus beneficiarios, en el acto de inauguración de la exposición de Obra Abierta, en el mes de septiembre de 2017 en Plasencia (Cáceres).

11. Las obras serán presentadas por su autor en el boletín de inscripción electrónico que aparece en la web [www.fundacioncajaextremadura.es/obraabierta](http://www.fundacioncajaextremadura.es/obraabierta) completado en todos sus apartados.

12. Fundación Bancaria Caja de Extremadura remitirá a los inscritos un correo electrónico confirmando la recepción y su código de participación.

13. Una vez recibida la documentación de los participantes, el jurado llevará a cabo una selección, que nunca excederá de cincuenta obras, y dejará dos piezas “en reserva” sin que estas últimas tengan por qué ser expuestas salvo que así lo decida el jurado.

14. Tras la selección de obras, Fundación Bancaria Caja de Extremadura se pondrá en contacto con los artistas seleccionados para que envíen el original de la obra para su exposición. En ningún caso se mantendrá correspondencia sobre las obras no seleccionadas.

15. Una vez se encuentren depositadas las obras seleccionadas en la dirección señalada, el jurado se reunirá para llevar a cabo el fallo del certamen.

16. En el caso de que alguna obra no coincida con la presentada en la documentación de inscripción o tuviera algún tipo de defecto no apreciado en la documentación enviada, el jurado decidirá su destino. De ser rechazada, el jurado podría recuperar alguna de las piezas en reserva para esta circunstancia, según la Base 13<sup>a</sup> de esta Convocatoria.

17. Las obras seleccionadas, junto al premio y las adquisiciones, si las hubiese, conformarán la exposición de *OBRA ABIERTA. Premio Internacional de Artes Plásticas*.

18. La obra premiada y las adquisiciones, si las hubiese, pasarán a ser propiedad de Fundación Bancaria Caja de Extremadura, a la que sus autores cederán a título gratuito los derechos de explotación de su obra en las modalidades de reproducción, comunicación pública y distribución.

19. Todos los gastos de envío y devolución de las obras, incluidos el del seguro de transporte y los aranceles de aduanas, si los hubiera, serán por cuenta del participante.

20. Fundación Bancaria Caja de Extremadura no suscribirá ningún seguro que cubra posibles deterioros de la obra; no obstante, pondrá el máximo cuidado durante el tiempo que las obras permanezcan bajo su custodia. Asimismo no será responsable de ningún daño ocasionado durante el transporte, o por un deficiente embalaje de las mismas. Es responsabilidad del autor de la obra el envío de la misma en condiciones óptimas.

21. Los datos personales recogidos serán incorporados a las bases de datos de Fundación Bancaria Caja de Extremadura, responsable del fichero, y serán tratados con la finalidad de atender la solicitud formulada.

22. El participante autoriza expresamente a la Fundación Bancaria Caja de Extremadura a utilizar sus datos a fin de remitir a su domicilio publicidad e información sobre actos culturales, conferencias y publicaciones promovidas por la Fundación, o en colaboración con otras entidades, que puedan resultar de su interés. En cualquier momento, el solicitante podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición al tratamiento de dichos datos, que le asisten, dirigiéndose a la Fundación mediante correo electrónico.

23. Clausurada la exposición o sus itinerantes, si las hubiera, las obras participantes, con la excepción de la obra premiada y las adquisiciones, serán devueltas a los concursantes en un plazo máximo de tres meses a contar desde la finalización de las mismas.

24. La participación en Obra Abierta. Premio Internacional de Artes implica la total aceptación de las Bases, fases y fallo del jurado.

25. Cualquiera de las circunstancias imprevistas en estas Bases será resuelta a criterio común del jurado y Fundación Bancaria Caja de Extremadura.

### **Información**

Fundación Bancaria Caja de Extremadura  
Plaza de Santa María 8  
Tel. (927) 621747  
[mclopez@cajaextremadura.es](mailto:mclopez@cajaextremadura.es)

Cáceres, 3 de mayo de 2017